GALERIE INTERVALLE

Dossier de presse

Corpus

Guillaume Delleuse
Du 20 mai 2017 au 22 juillet 2017

Intervalle
Paris
T. - hello@intervalle.art
intervalle.art

Communiqué de presse

Guillaume Delleuse, né en 1986, est photographe et plasticien. Diplômé des Beaux Arts de Marseille et de l?ENSP, il est remarqué par les Rencontres de la Photographie d?Arles en 2016, où il expose un premier extrait de "Corpus". Guillaume Delleuse partage avec l?avant-gardiste russe Alexandre Rodtchenko le goût pour le déséquilibre ainsi que la vision architecturale des corps. Le jeune marseillais assouvi ses obsessions, la religion chrétienne, le corps et la peau, dans le théâtre de la rue. Il travaille sans se cacher, au corps à corps, parfois au flash, au risque de provoquer la confrontation avec son sujet. C?est à ce prix qu?il peut sculpter le réel, comme le font Mark Cohen, Leon Levinstein ou Bruce Gilden. Fin 2016, grâce au soutien de Leica France, le jeune talent a produit certaines des images de cette série lors d?une résidence au prestigieux ICP (International Center of Photography) de New York.

Guillaume Delleuse, né en 1986, est photographe et plasticien. Diplômé des

Intervalle
Paris
T. - hello@intervalle.art
intervalle.art

Vues d'exposition

Corpus

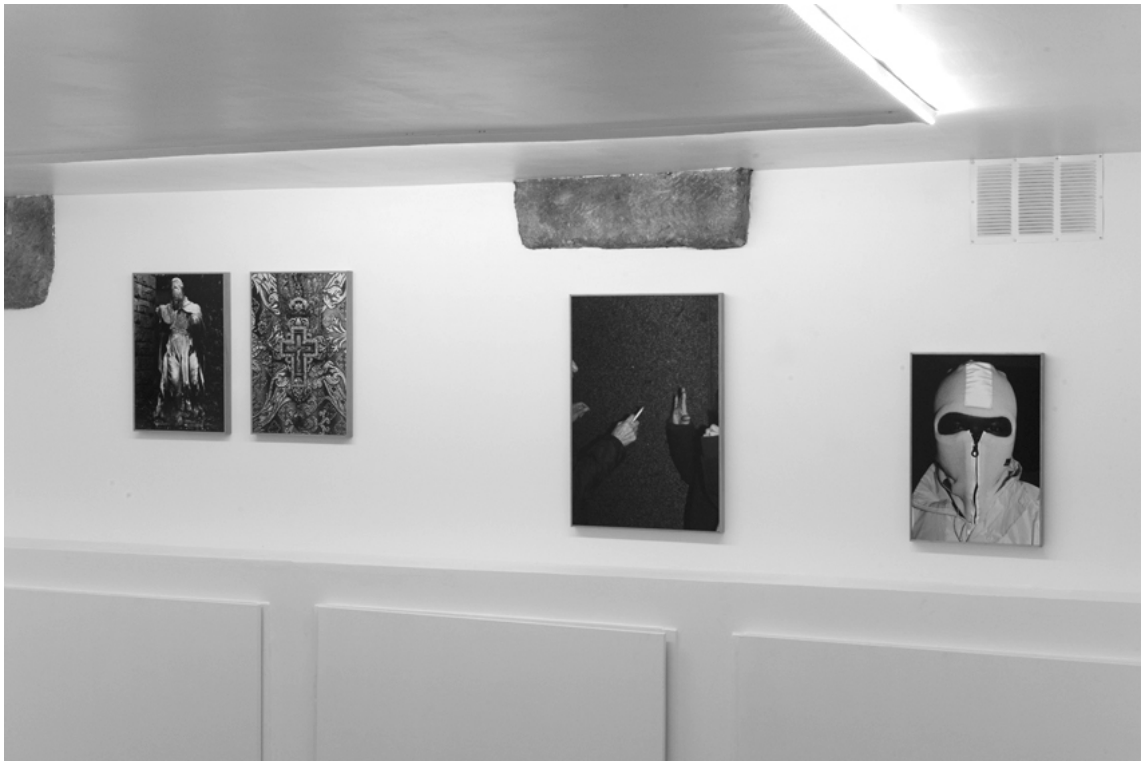
Guillaume Delleuse

Vues d'exposition

Corpus

Guillaume Delleuse

Vues d'exposition



Corpus

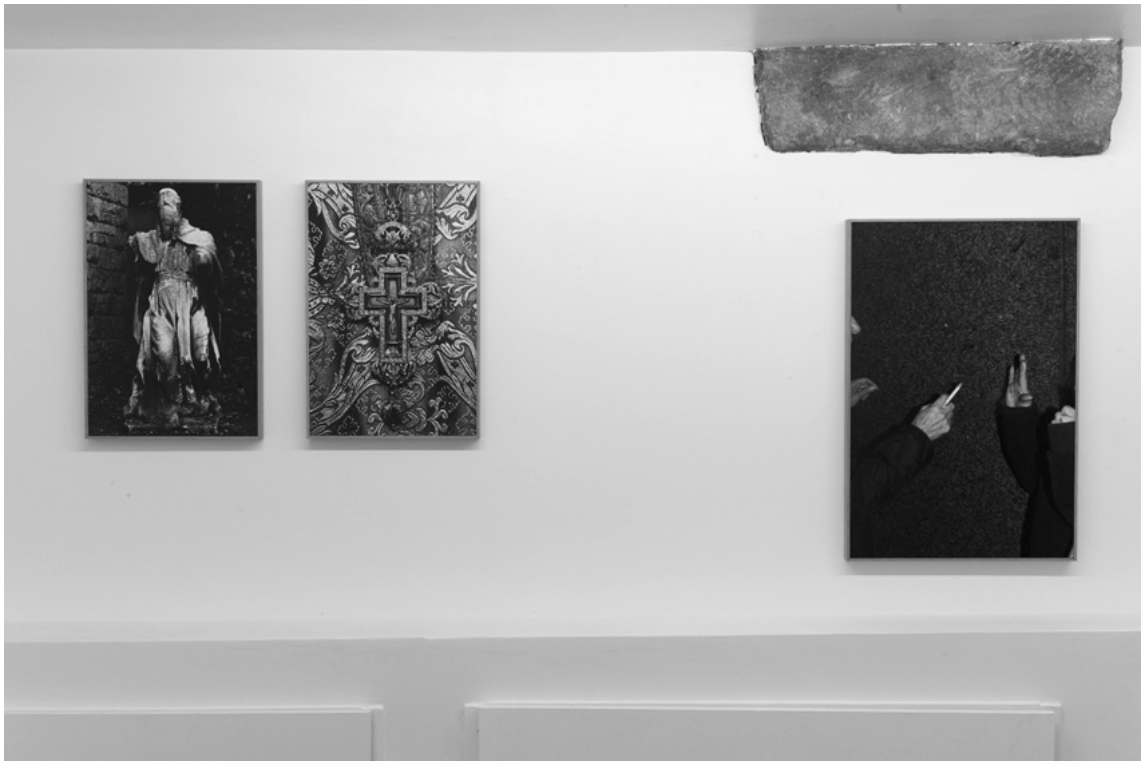
Guillaume Delleuse

Vues d'exposition

Corpus

Guillaume Delleuse

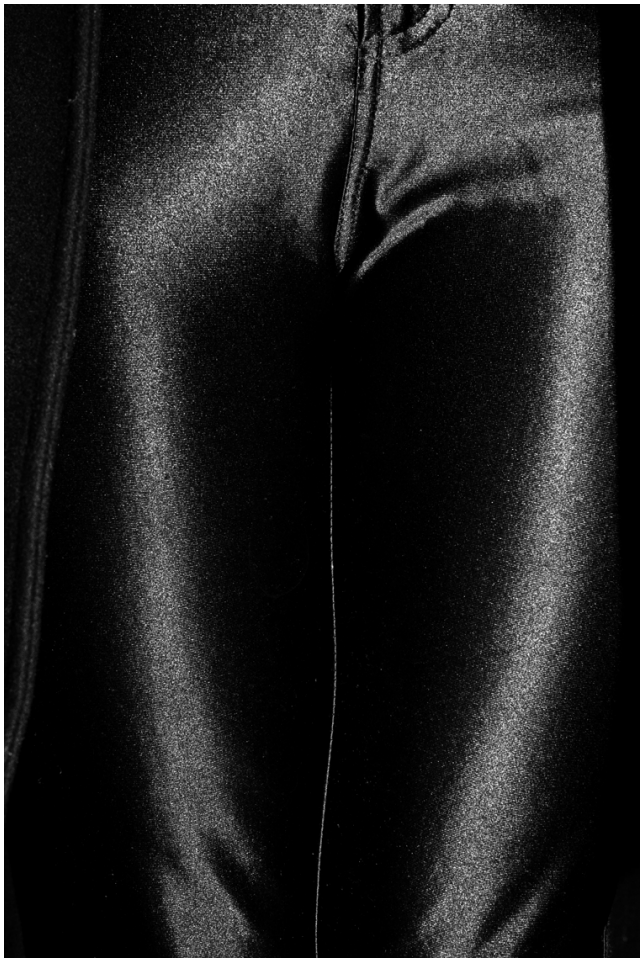
Vues d'exposition



Corpus

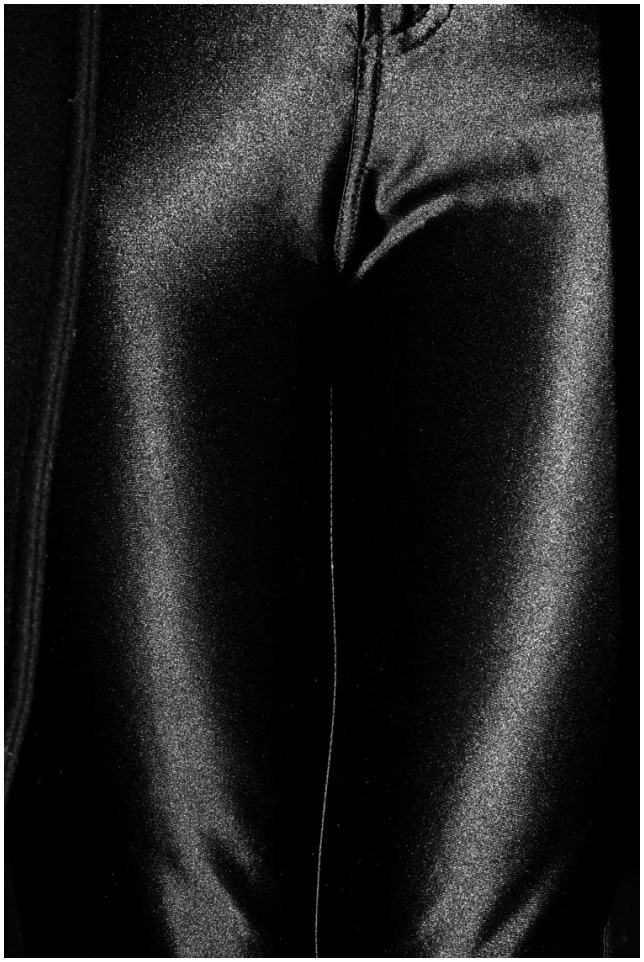
Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, Arles #1, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, Arles #1, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

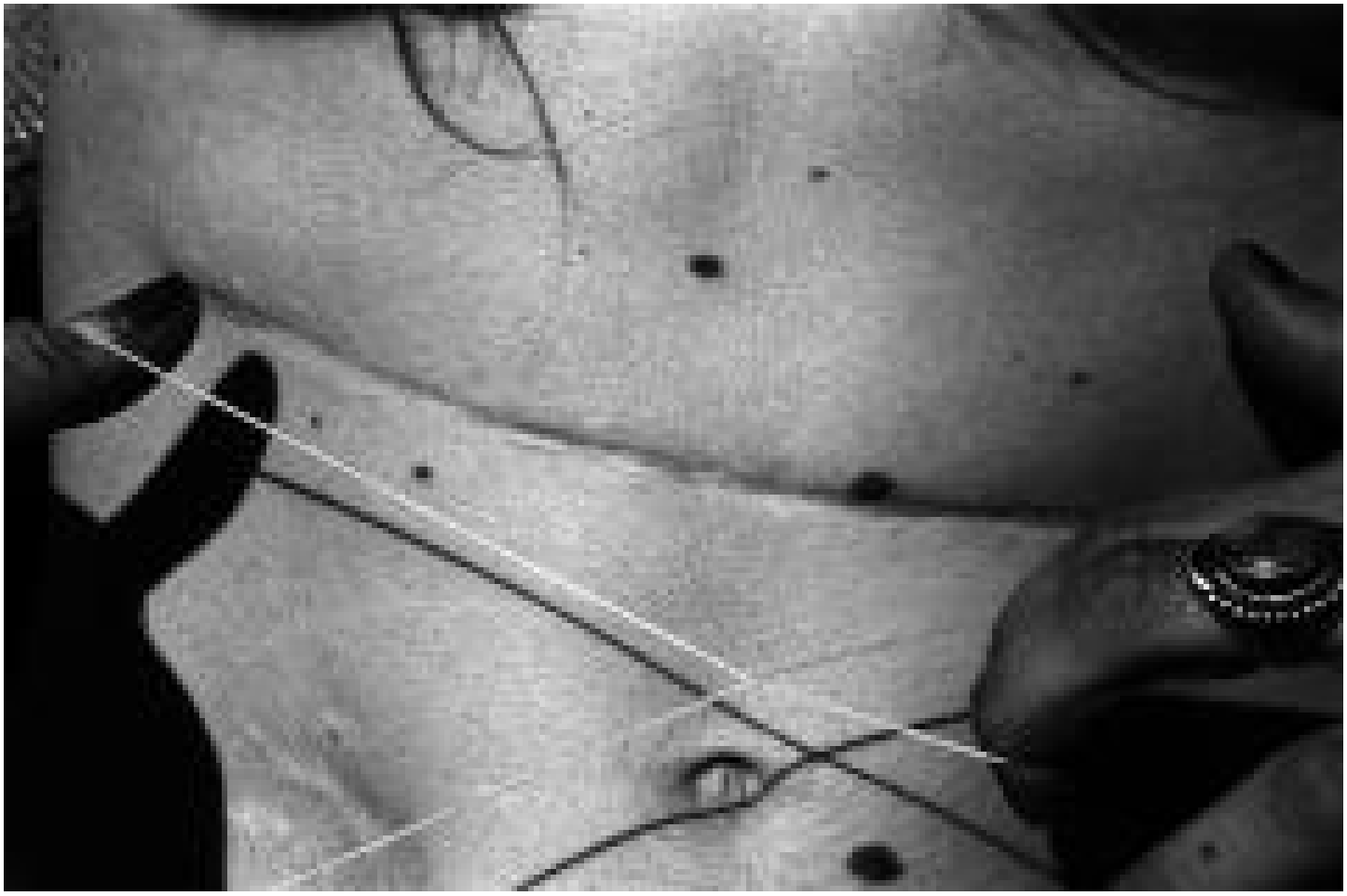
Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Arles #2, 2016
Série Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

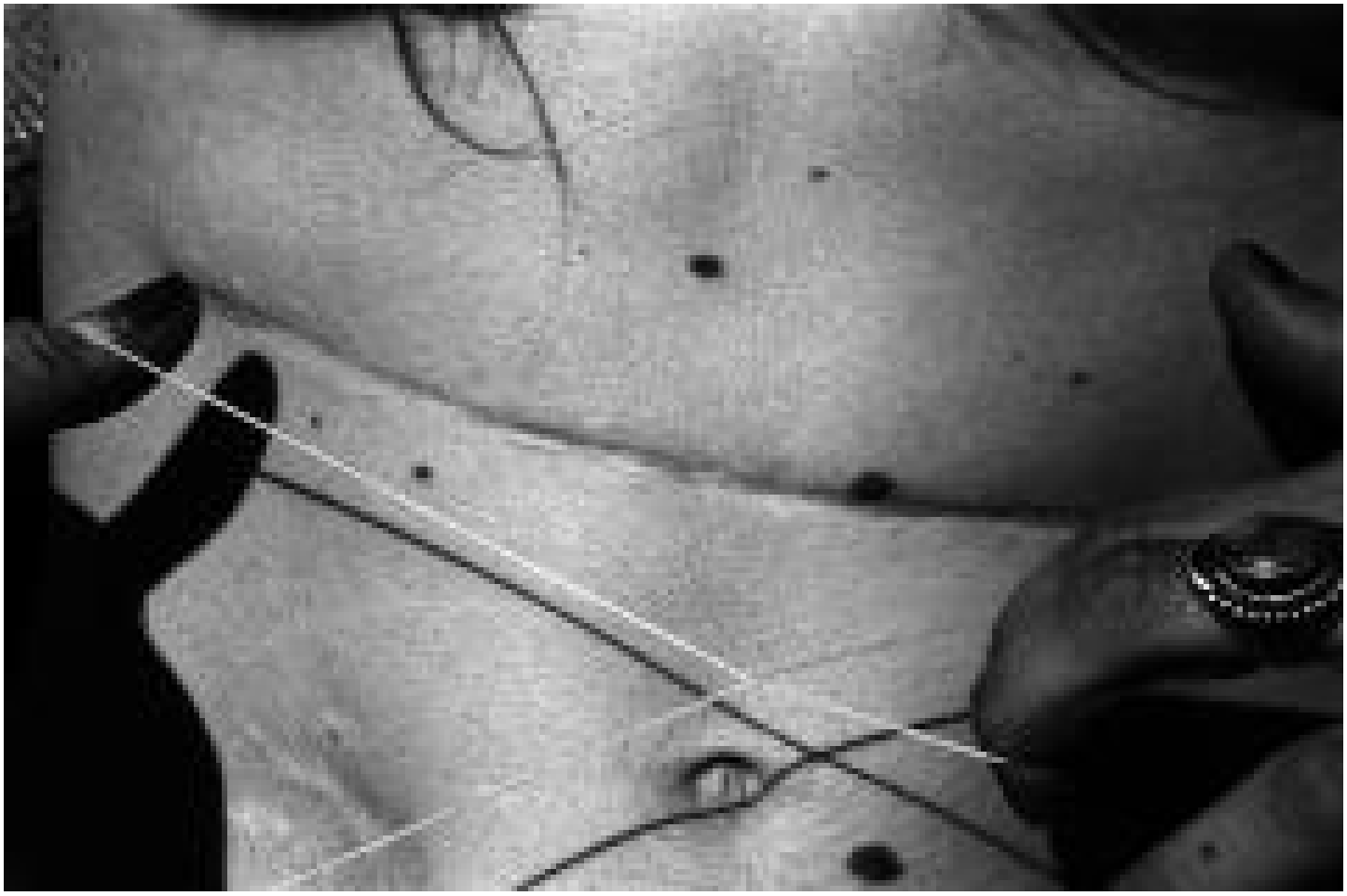
Guillaume Delleuse
Untitled, Arles #2, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



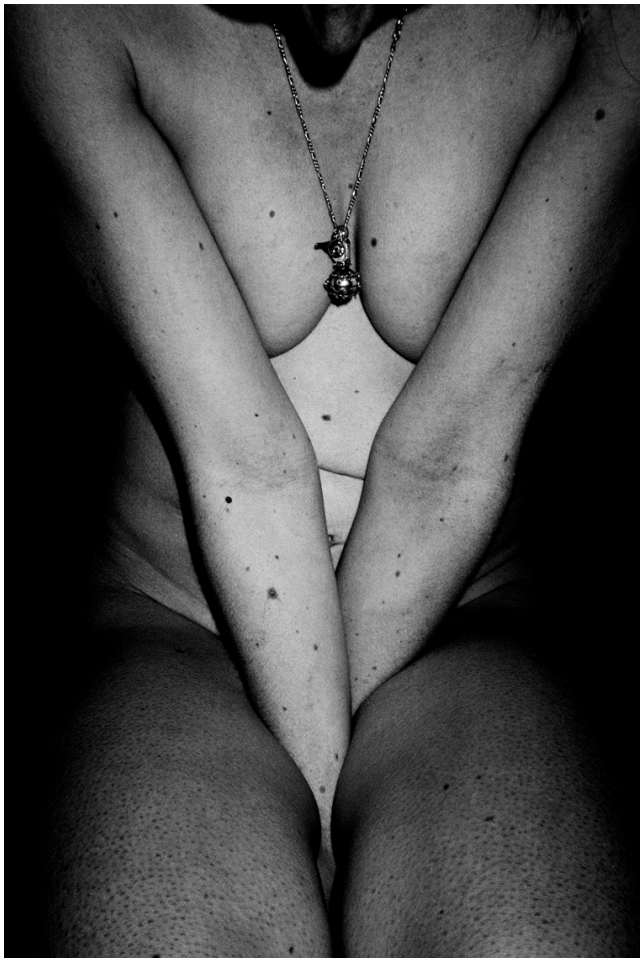
Guillaume Delleuse
Untitled, Arles #2, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP

Guillaume Delleuse



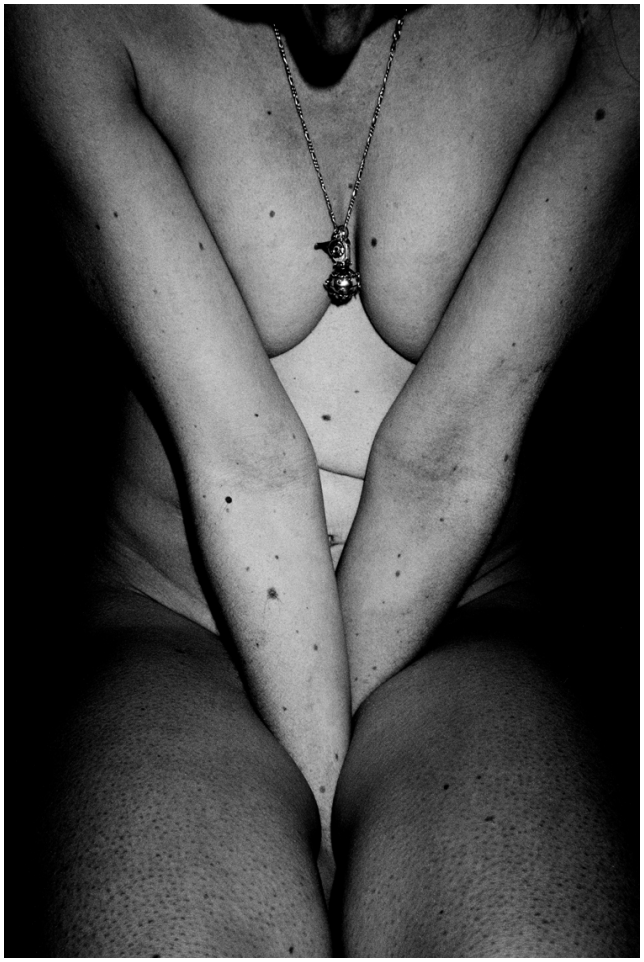
Guillaume Delleuse
Untitled, Arles #2, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, Arles #3, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, Arles #3, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté
galerie Intervalle

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Cognac #1, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Cognac #1, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

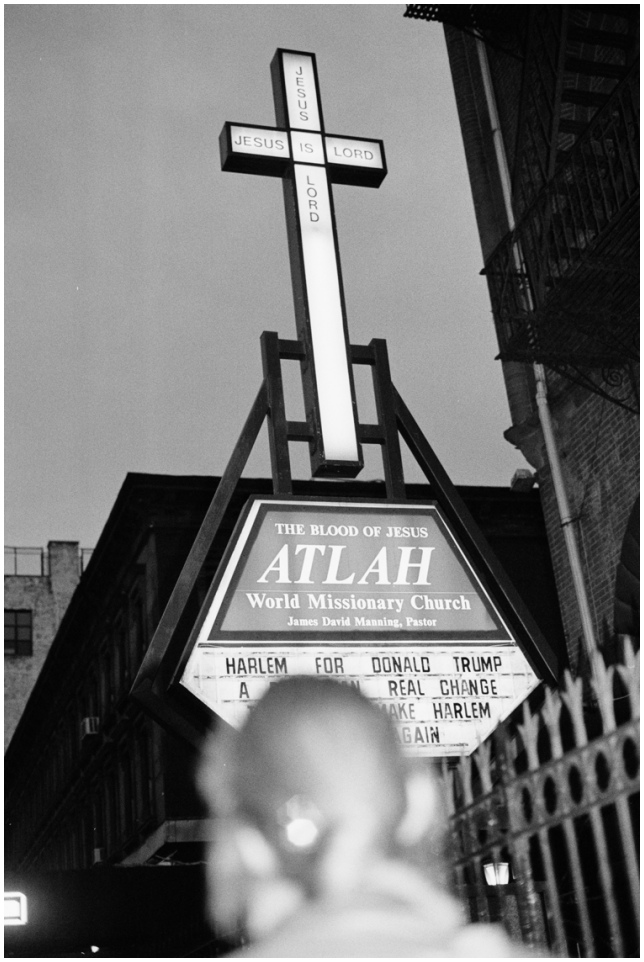
Guillaume Delleuse
Untitled, Cognac #2, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Intervalle
Paris
T. - hello@intervalle.art
intervalle.art

Guillaume Delleuse

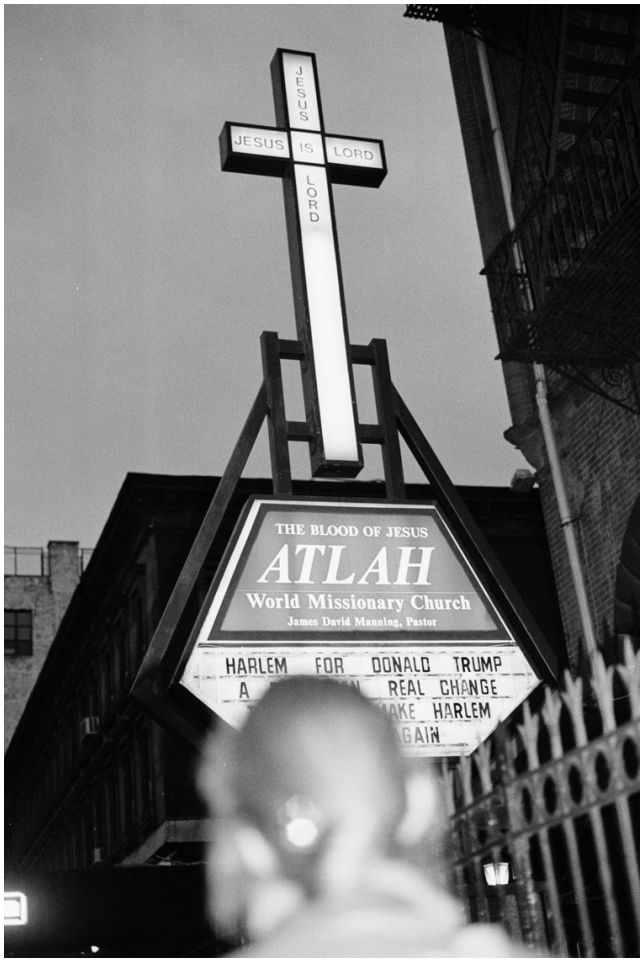
Guillaume Delleuse
Untitled, Cognac #2, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, New York #1, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, New York #1, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #3, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #2, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40 cm x 60 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #3, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #4, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Intervalle
Paris
T. - hello@intervalle.art
intervalle.art

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #4, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Intervalle
Paris
T. - hello@intervalle.art
intervalle.art

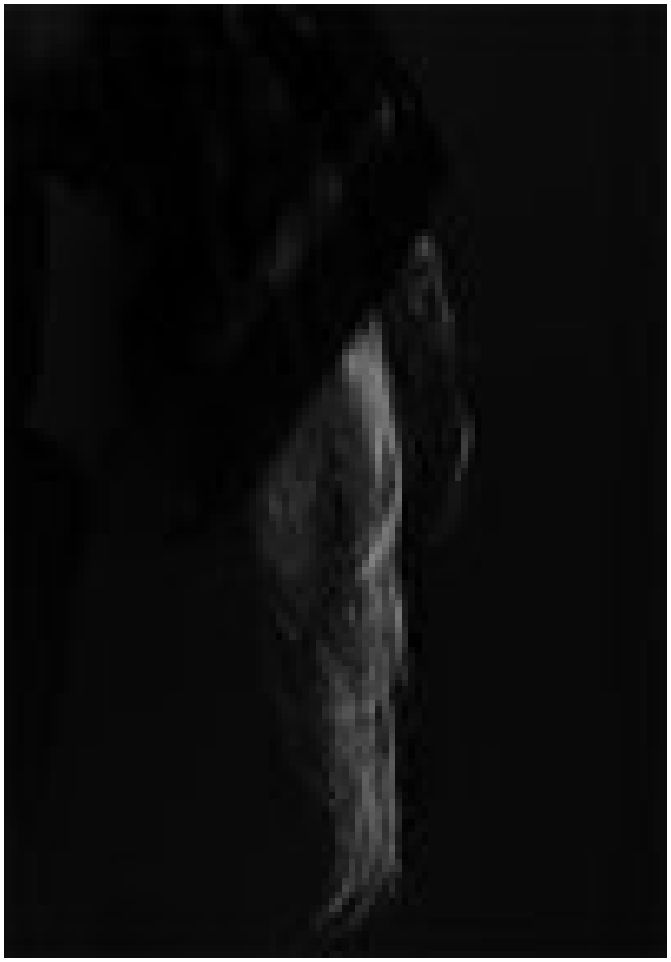
Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #5, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #5, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40 cm x 60 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, New York #1, 2016
Série Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

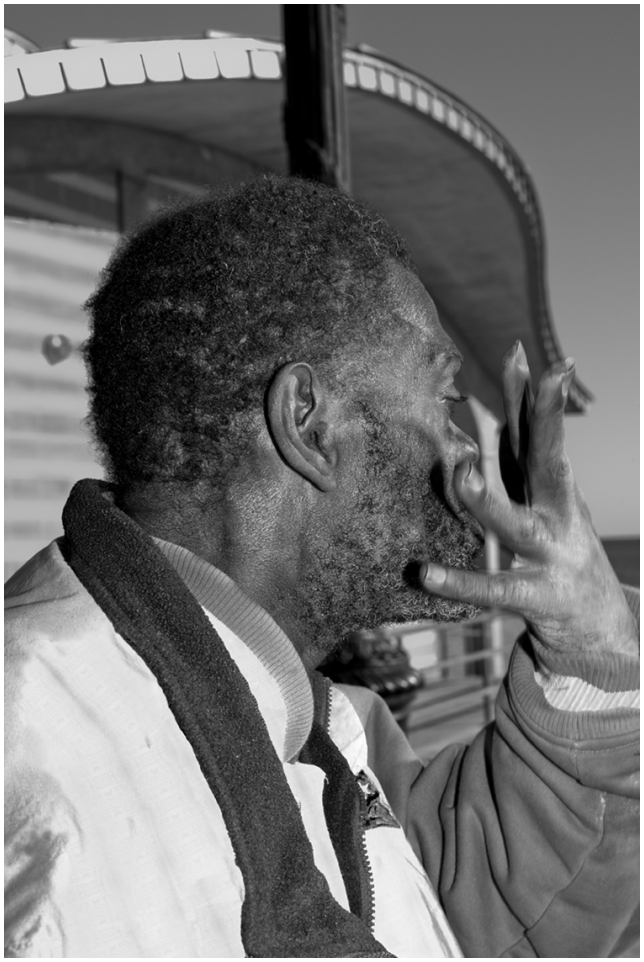
Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #2, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

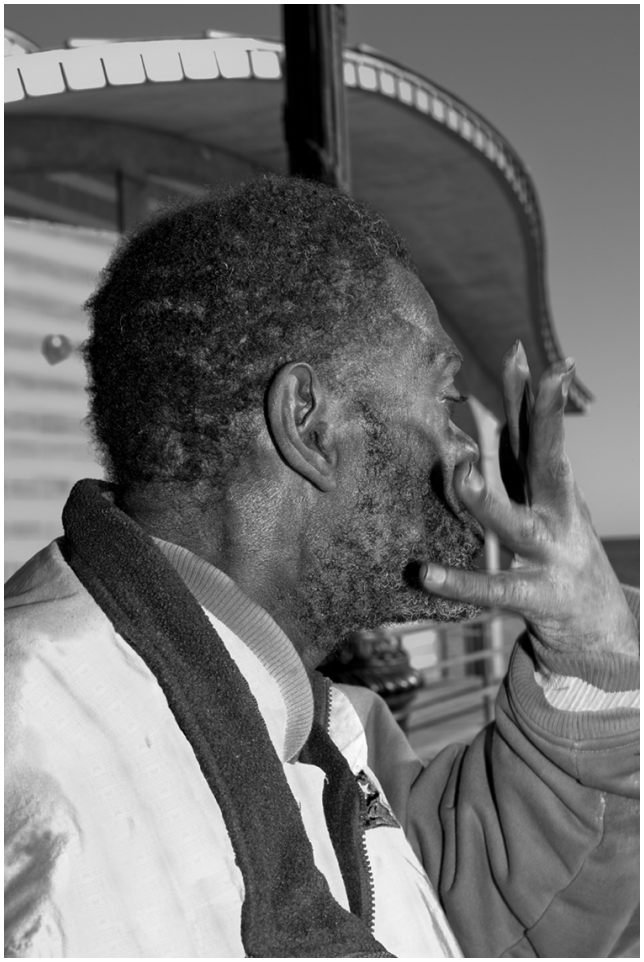
Guillaume Delleuse
Untitled, New York #2, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, New York #3, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30 cm x 45 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, New York #3, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #4, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #4, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #5, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #5, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #6, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier barytéTirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

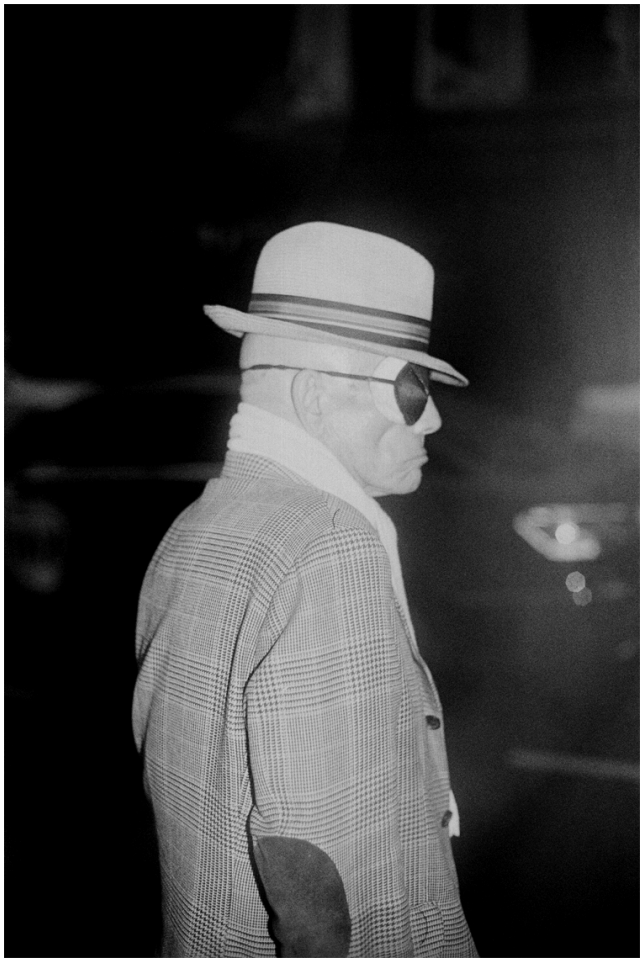
Guillaume Delleuse
Untitled, New York #6, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Marseille #1, 2015
Série Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Intervalle
Paris
T. - hello@intervalle.art
intervalle.art

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, Dublin #1, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Marseille #1, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Intervalle
Paris
T. - hello@intervalle.art
intervalle.art

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Dublin #2, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

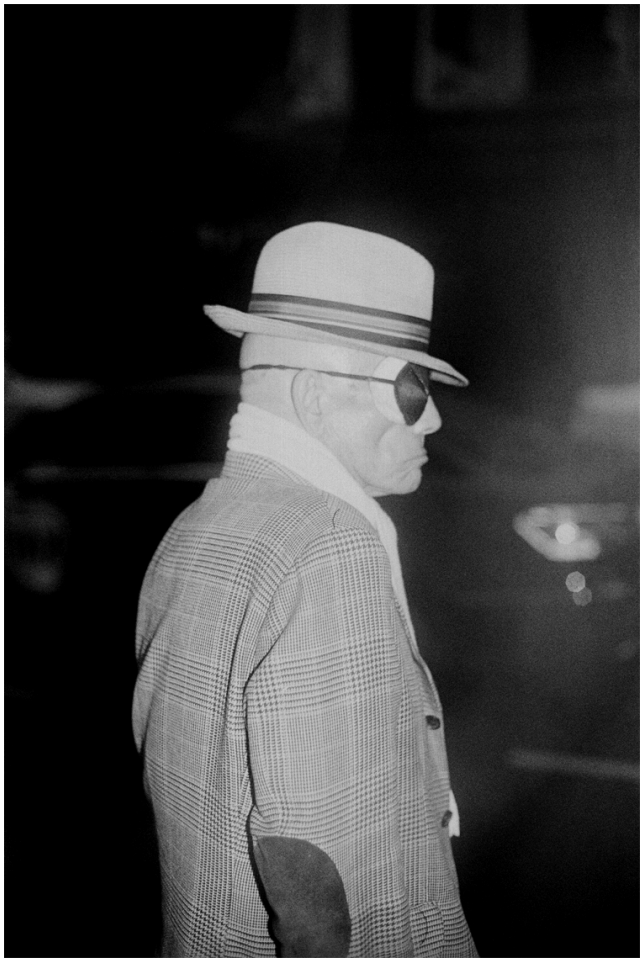
Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Dublin #2, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Dublin #3, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, Dublin #1, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

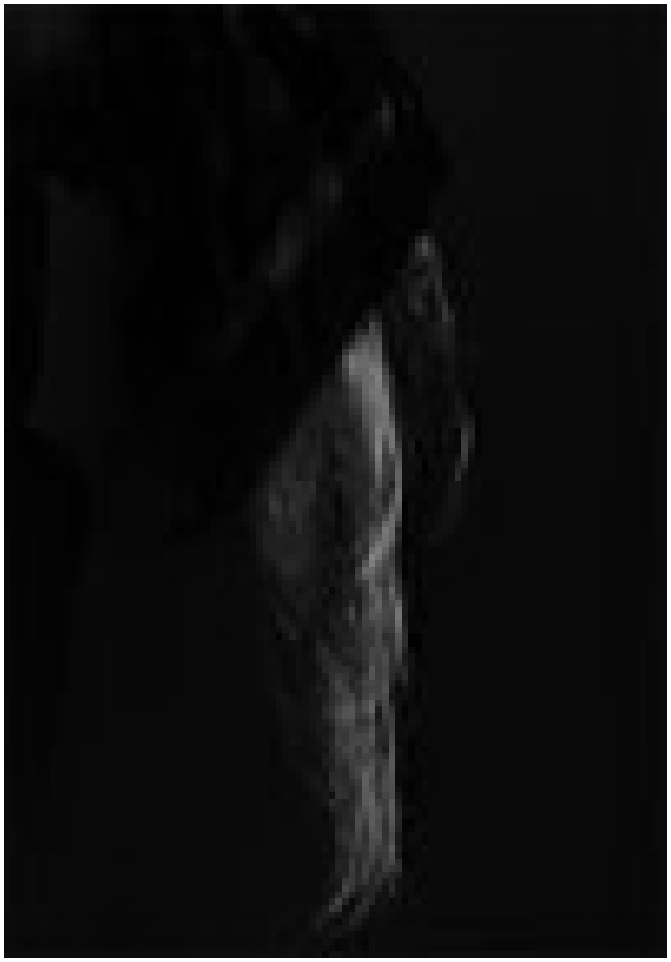
Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Dublin #3, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, New York #2, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, New York #1, 2016
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Crète #1, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Crète #1, 2015
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Paris #1, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Paris #1, 2014
Corpus
Tirage pigmenatire sur papier baryté
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

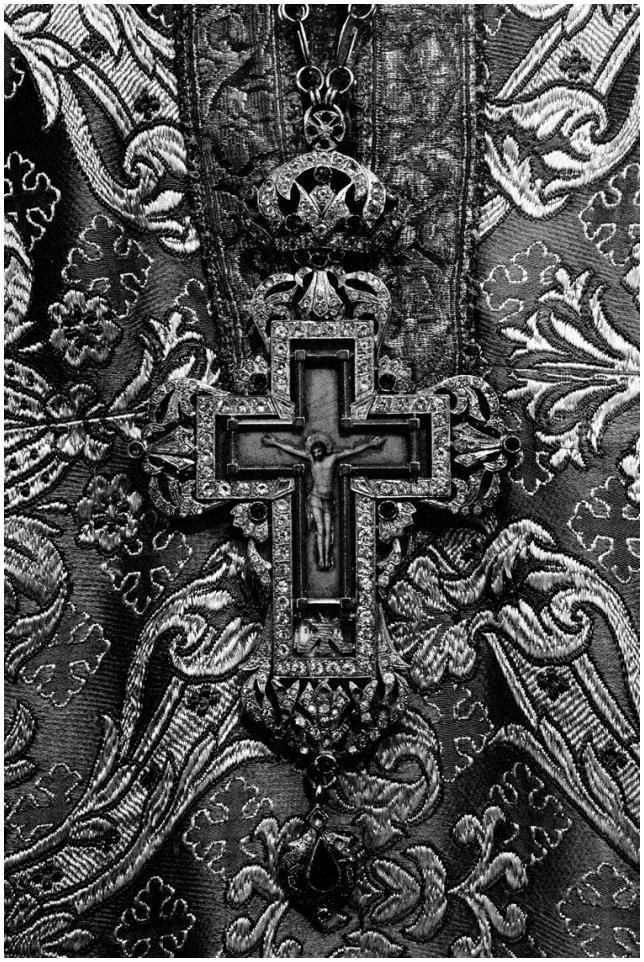
Guillaume Delleuse

Guillaume Delleuse
Untitled, Dublin #4, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse

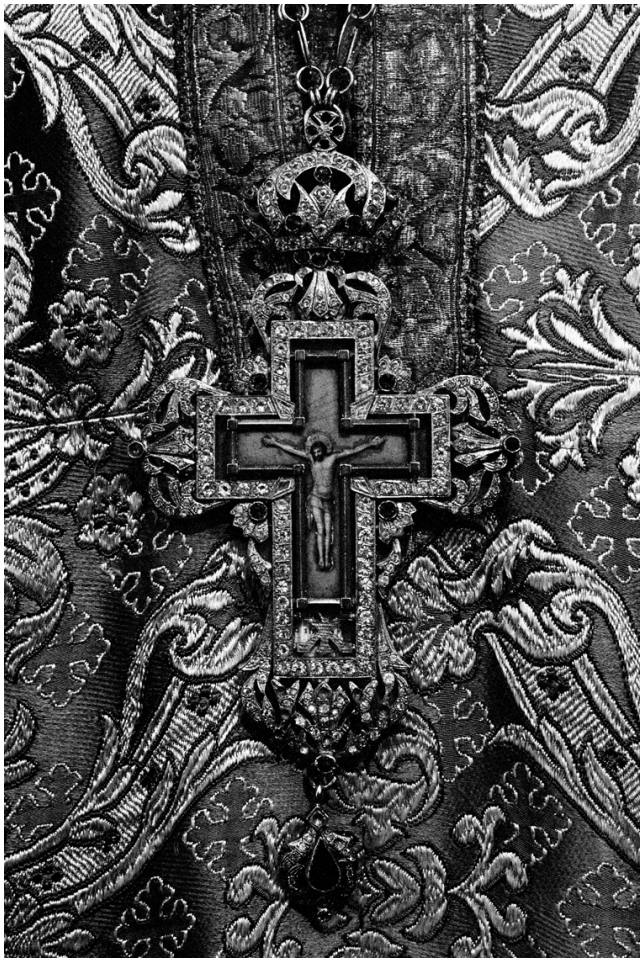
Guillaume Delleuse
Untitled, Dublin #4, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, Crète #1, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
40 cm x 60 cm
Encadrement : 40,5 cm x 60,5 cm
Edition de 5 ex + 2 AP
Signé et numéroté

Guillaume Delleuse



Guillaume Delleuse
Untitled, Crète #1, 2014
Corpus
Tirage pigmentaire sur papier baryté, encadrement en bois
30 cm x 45 cm
Encadrement : 30,5 cm x 45,5 cm
Edition de 7 ex + 2 AP
Signé et numéroté