

Intervalle gallery
Contemporary photography
hello@intervalle.art

Guillaume Delleuse
<https://www.guillaumedelleuse.com/>

Guillaume Delleuse, né en 1986, est photographe et plasticien. Diplômé des Beaux Arts de Marseille et de l'ENSP, il est remarqué par les Rencontres de la Photographie d'Arles en 2016, où il expose un extrait de *Corpus*. Guillaume Delleuse partage avec l'avant-gardiste russe Alexandre Rodtchenko le goût pour le déséquilibre et le mouvement ainsi que la vision architecturale des corps. Guillaume Delleuse ne produit pas ses images en série mais en flux continu. Il opte pour le noir et blanc uniquement pour ne se concentrer que sur le sujet. Il réduit au maximum la distance pour entrer dans l'intimité du personnage au risque de le gêner au moment de la prise de vue. Le jeune marseillais assouvi ses obsessions, la religion chrétienne, le corps et la peau, dans le théâtre de la rue. Il travaille sans se cacher, au corps à corps, parfois au flash, au risque de provoquer la confrontation avec son sujet. C'est à ce prix qu'il peut sculpter le réel, comme le font Mark Cohen, Leon Levinstein ou Bruce Gilden.