

Julien Mignot



Julien Mignot

Day is Gone, mai 2012

96 Months

épreuve pigmentaire, papier baryté Hanemülhe, passe-partout, cadre chêne, verre musée

25 cm x 37 cm

Encadrement : 34 cm x 46 cm

Edition de 4 ex + 1 AP

Signé et numéroté